

## **Compte rendu du conseil d'administration du 25 juin 2010**

**Présents :** Evelyne Berriot-Salvadore, Michèle Clément, Jean-Raymond Fanlo, Gary Ferguson (représentant la SFDES), Daniel Martin, Emmanuel Naya, Pascale Mounier, Mathilde Thorel, Trung Tran.

**Invités :** Raphaële Mouren, Elise Rajchenbach, Tristan Vigliano.

**Excusés :** Véronique Duché-Gavet, Olivier Guerrier, Gilles Polizzi, André Tournon.

La séance est ouverte à 14 heures.

### **-La revue :**

#### **Prochains numéros**

Pascale Mounier et Mathilde Thorel rendent compte de l'avancement du chantier du numéro de décembre 2010, numéro thématique consacré au roman dans le prolongement de la table ronde de janvier 2010. Le numéro s'organisera en trois parties : un compte rendu de la table ronde de janvier, une présentation de la base roman qui sera consultable sur le futur site de l'association, une série d'articles.

Le numéro de juin 2011 sera un numéro ouvert. Un premier article, consacré à Rabelais, est en lecture.

Le numéro de décembre 2011 pourrait, sous la direction de Gilles Polizzi, être consacré au *Songe de Poliphile* : le projet devra être précisé.

Tristan Vigliano présente un projet de publication, dans la revue *RHR*, des actes d'un colloque organisé par Lyon 2 et Brock University, consacré au "choix de la langue dans la construction des publics". Ce colloque s'articulerait en deux parties (1. "Le choix du français : une langue et ses publics à la Renaissance" ; 2. "traductions, autotraductions, rétrotraductions : mais pour qui traduit-on ?"), et aurait lieu les 24 et 25 juin 2010. Le CA accepte de soumettre la proposition à l'AG dans la mesure où *RHR* serait impliqué institutionnellement dans le projet dès son origine, ce qui suppose la constitution d'un comité scientifique comprenant des représentants à qualité *RHR*. Le colloque serait alors une manifestation coorganisée, avec un retour sous la forme d'un autre colloque ou d'un séminaire organisé à Lyon. Les actes, sur lesquels *RHR* garderait la main, prendraient place dans les numéros de janvier et juin 2012. Les prolongements espérés de la table ronde de janvier 2011 sur la collection pourraient quant à eux faire l'objet d'une publication en volume indépendant de la revue.

Le projet affiné sera présenté au CA d'octobre avant d'être soumis à l'AG de janvier 2011.

#### **Dispositions pratiques**

Des dispositions sont arrêtées afin de faciliter la tâche du comité de rédaction de la revue :

-Des normes simples de mise en page devront être respectées par les contributeurs, invités en particulier à s'abstenir de recourir à toute forme de tabulation.

-Les membres du comité de lecture seront invités à remettre les conclusions de leur évaluation des articles dans un délai raisonnable qui leur sera fixé par les rédacteurs de la revue.

-Les comptes rendus devront parvenir au plus tard le 15 septembre pour le numéro de décembre, le 1<sup>er</sup> avril pour le numéro de juin.

Enfin Evelyne Berriot-Salvadore renouvelle l'appel à publication dans la revue de résumés ou de comptes rendus de thèses récemment soutenues.

#### **-Préparation de la table ronde de janvier 2011.**

La table ronde du 29 janvier 2011 sera consacrée à la collection. Après une discussion nourrie sur les bornes chronologiques et le titre exact de la manifestation, le CA opte pour le titre " Collections, œuvres, séries, corpus : rassembler les textes à la Renaissance ". Raphaëlle Mouren et Elise Rajchenbach se chargent de préparer un texte de cadrage à partir des différents axes de réflexion abordés au cours de la discussion et de contacter divers intervenants. Il ne s'agira pas de présenter des communications en forme, mais de proposer des éléments de réflexion et des dossiers problématiques : cette table ronde se donne comme objectif d'être une séance préparatoire à la confection d'un volume sur la question.

#### **-Site RHR et projet roman.**

Suite à la présentation, devant l'assemblée générale de janvier 2010, d'un projet de maquette du futur site de RHR, Mathilde Thorel présente un projet plus avancé ainsi qu'un devis détaillé, jugé raisonnable et accepté par le CA mais avec quelques souhaits de modifications.

#### **-Colloques**

Le CA se penche sur la question de l'équipe qui représentera RHR dans le comité scientifique et le comité d'organisation du colloque de 2015 organisé en commun avec la SFDES et consacré à François Ier. Après avoir pris connaissance d'une proposition de Gilles Polizzi, le CA décide que RHR sera représenté par Gilles Polizzi et Sylvie Deswartes-Rosa au comité scientifique, et par Véronique Duché-Gavet et Trung Tran au comité d'organisation.

RHR émet des réserves sur la date envisagée par la SFDES (3<sup>e</sup> semaine de janvier) et sur l'intitulé du colloque, pour lequel Gilles Polizzi propose " François Ier imaginé " : la proposition sera soumise à la SFDES. Une table ronde préparatoire sera organisée par RHR en janvier 2014.

#### **-Questions diverses**

Le prochain CA aura lieu le 9 octobre de 9h à 13h. Il sera suivi d'une nouvelle séance de travail sur le projet Longeon/ Berquin

La séance est levée à 17h55.

Daniel Martin