

Octobre 1525 (?)

« Pendant ce temps, sortirent furtivement des livres imprimés en cachette, trad. d'ouvrages à moi où il avait mêlé des choses de son cru. » (Erasme, # 2188).

Publication de la *Declamation*

De la *Briefve admonition* Paris - Simon Dubois

Du *Symbole des Apostres*

les trois exemplaires conservés sont reliés dans une reliure contemporaine (BPU Genève, Bc 651) avec le *Nouveau Testament*, trad. Lefèvre d'Étaples (id. Bb 806)

Telle :

impression réalisée entre 20 mai/1^{er} juin 1525 (moment où ces livrets sont examinés en mss. par Fac. Théologie) et printemps de 1526. Probablement à l'automne 1525, à la même époque que le *Nouveau Testament*. Si imprimés au printemps 1525, en cachette, est-ce que Bédac ne l'aurait pas su ?

Nombre d'« *errata* » important → impression rapide et furtive.

Clutton :

Attribution à Simon Dubois par Weiss (*BSHPF*, 37 - 1888, p. 502) : même caractères que *Consolations chrestiennes* ; et surtout par Clutton.

Simon Dubois imprima surtout des livres bibliques, "évangéliques" et "luthériens". Voir Clutton, A. Tricard (in *Aspects de la propagande*, pp. 1-37).

Son premier livre daté et signé publié à Paris est d'octobre 1525 (Le *Nouveau Testament*, version Lefèvre = Clutton # 1)

à Paris, imprime surtout pour Galliot du Pré et Christian Wechel = des ouvrages de piété et de médecine, de poésie et traductions de classiques.

Mais de 1525 à 1529 publia quelques ouvrages, comme traduction d'Erasme, qui sentaient le fagot (# 17, 32, 37-39, 40, 44, 45)

En octobre 1529, était installé à Alençon → déménagement entre avril et octobre 1529

< conséquence de la mort de Berquin ? conséquence de la publ. *Du Livre de vray et parfaite oraisons*.

selon Telle, Dubois aurait donné en 1525 une première édition de la *Declamacion de la Paix*, avant celle de Berquin

Du Bois imprima à Paris de 1525 à 1529, puis de '29 à '33 ou '34 à Alençon.

Outre des ouvrages très divers pour le compte de libraires parisiens, publie plusieurs ouvrages de propagande, presque tous clandestinement : tous en français, en petit format, très maniables, en caract. gothiques (huit trad. de l'Écriture, une vingtaine de petits manuels d'instruction chrétienne). Apporta sa collaboration constante au libraire Chrestien Wechel.

Avant 1525, très peu de livres pour l'instruction du peuple : *Nouveau Testament* de Lefèvre (1523) et son Psautier (janvier 1524) ; peut-être une première édition des *Epistres et Evangiles* du même Lefèvre et ses disciples.

Sermon de Maigret imprimé en novembre 1524.

Premiers traités en français de Paris, Anvers et Strasbourg datent de 1525.

En 1524, Farel et Oecolampade avaient exhorté Roussel à publier des traités en langue française pour agir sur le peuple. Roussel leur expose les défenses du parlement de faire des publications sans l'autorisation préalable de la Sorbonne (Roussel à Farel, 6 juillet 1524 - Roussel à Oecolampade, 24 août 1524). Farel l'exhorte à enfreindre courageusement ces arrêts → tentative pour fonder une imprimerie à Meaux.

Declamation :

Décrite dans Bibliotheca Erasmiana, fiche E. 1235.

Clutton # 38. Type 9a et 10a. = Simon du Bois. Avant 1529 et probablement 1525 comme Brevve admonition.

Trad. Louis Berquin.