

< Ca. 13 octobre 1528 >

[Voir le document associé page 316](#)

plus généralement, on pense au « *Pecca fortiter* », mots fameux adressés à Mélanchthon en août 1521 ; mais ajoute « Mais, plus fortement, mets la foi, ta joyeuse espérance en Christ, le vainqueur du péché et de la mort » ←

[Voir le document associé page 317, 318, 319, 320](#)

→ voir # 2291, Erasme à Germain de Brie, 27 mars 1530 :

« *Epistolium ad Tussanum re vera missum fuit, sed suspicari a Berquino suppressum, quod ille solet interdum. Nam scripseram et Alberto Pio : eam epistolam fatebatur ipsius opera non esse redditam, quod indicasset non expedire. Berquinus scripserat ad me carmen esse Lascaris, distichon tantum extremum esse Tussani. Postea quidam homo minime levis ceu rem compertam scripsit totum carmen illius esse.* »

« Un court billet a bien été envoyé à Toussain (1), mais je soupçonne qu'il a été intercepté par Berquin, ce que ce dernier faisait parfois. Par ex., j'avais également écrit à Alberto Pio(2) : il reconnaissait que c'était sa faute si cette lettre n'avait pas été remise, car il avait estimé qu'il ne convenait pas de le faire. Berquin m'avait écrit qu'un poème était de Lascaris et que le dernier distique seulement était de Toussaint. Par la suite, un homme on ne peut plus sérieux(3) m'écrivit comme une chose tout à fait évidente que le poème était l'œuvre du premier. »

(1) lettre # 2199, du 13 mars 1529

Erasme sermonne Toussain pour des épigrammes lancés contre Erasme dans l'affaire du *Ciceroniani*.

(2) # 2080, Erasme à A. Pio, du 23 déc. 1528

lettre refaite en tenant compte des observations de Berquin (cf. # 2077).

(3) Peut-être Montanus