

Compte rendu de l'assemblée générale du 6 février 2021

Sont présents : Sophie Astier, Florence Bistagne, Florence Bonnifay, Christine de Buzon, Géraldine Cazals, Michèle Clément, Gilles Couffignal, Marie-Luce Demonet, Isabelle Fabre, Josette Frolon (Saint Just Renaissance Lyon,) Martine Furno, Paul Gaillardon, Antonin Godet, Olivier Guerrier, Jérôme Laubner, Cai Jin, Darius Krawczyk, Maud Lejeune, Pascale Mounier, Raphaële Mouren, John O'Brien, Marthe Paquand, Adèle Payen de la Garanderie, Lou-Andrea Piana, Gilles Polizzi, Elise Rajchenbach, Anne Réach Ngo, Trung Tran, Nora Vie, t Tristan Vigliano, Jean Vignes.

Sont représentés : Victor Desarbres, Anne-Pascale Pouey-Mounou, Julien Ludovic Lebreton, Véronique Duché, Catherine Magnien, Violaine Giacomotto, Evelyne Berriot-Salvatore.

La séance est ouverte à 15h 03, heure de Paris

1. Accueil et présentation des nouveaux adhérents

Les nouveaux adhérents sont présentés par Florence Bonifay, et se présentent ou sont présentés par un adhérent à l'assemblée :

Mathieu Ferrand, adhésion 2020, (présenté par E. Rajchenbach) MCF Université Grenoble Alpes, département d'arts du spectacle ; latiniste, spécialiste du théâtre et notamment du théâtre pédagogique ; Antonin Godet, adhésion 2020, docteur, thèse sous la direction de M. Clément, « *Le Parnasse des poètes français modernes* de Gilles et Galliot Corrozet (1571, 1572, 1578) ».

Association Saint Just Renaissance de Lyon, adhésion 2020, représentée par sa présidente Josette Frolon : présente les activités de l'association autour de Louise de Savoie et de sa cour.

Adèle Payan de la Garanderie, (présentée par E. Rajchenbach), adhésion 2020, doctorante sous la direction d'A.-P. Pouey-Mounou, « *La Pléiade légère: innovations stylistiques dans les genres poétiques mineurs à la Renaissance (1552-1585)* ».

Marion Brac, adhésion 2020, doctorante d'A.-P. Pouey-Mounou, « *Le traitement de la folie et des passions chez les imitateurs et traducteurs français de l'Arioste (1544-1615) : aspects médicaux, anthropologiques et esthétiques* ».

Jérôme Laubner, adhésion 2021, doctorant sous la direction de J. C. Monferran et Dominique Brancher (université de Bâle) en co-tutelle, « *Vénus malade : représentations de la vérole et des vérolés dans les discours littéraires et médicaux en France (1495-1630)* »

Cai Jin, adhésion 2021, doctorant sous la direction de Donatella Bisconti, « *Les enjeux du *De falso credit et ementita Constantini Donatione** ».

Rebecca Marty, adhésion 2021, présentée par Jérôme Laubner, doctorante en co-tutelle sous la direction de M. Marrache-Gouraud et Dominique Brancher (université de Bâle), « Curiosité et cure de soi dans le penser de Montaigne ».

L'association les remercie de leur adhésion et leur souhaite la bienvenue.

2. Rapport moral de la présidente et rapport financier de la trésorière

Rapport moral présenté par Raphaële Mouren

L'année 2020 a vu le report puis l'annulation du colloque Boccace à Lyon, remplacé par un volume collectif et le projet d'une manifestation à Lyon à l'occasion de la présentation de l'ouvrage. Un point est fait sur l'AG 2020 qui n'a pu se tenir en présentiel, et celle de cette année.

Numéros de la revue publiés durant l'année 2020 : un numéro (fin 2019) comprenant les actes du colloque de Saint Etienne sur *Claude Longeon et l'humanisme forézien* (E. Rajchenbach) ; un numéro de *varia* en décembre 2020. Un point est fait sur les liens avec CAIRN.

Pour les projets de cette année 2021 : une session sur Rabelais et l'humour sera présentée au congrès de la RSA 2021 ; l'appel pour le congrès 2022 sera lancé à l'été 2021.

Un point est fait sur les liens avec la FISIER.

Un point est fait sur la présence de RHR sur les réseaux sociaux.

Projets non aboutis : migration du site web ; bloqué par la présence des deux publications « Romans » et « Berquin ».

Le décès de Guy Demerson, dernier des membres fondateur de l'association encore en vie, est annoncé aux adhérents.

Le rapport moral est approuvé à l'unanimité, moins une abstention.

Rapport financier présenté par Florence Bonifay

Discussion ouverte : satisfaction sur l'état actuel des finances de la revue, après ses difficultés quelques années auparavant. Le changement du modèle économique de la revue vers le support électronique chez Cairn a permis d'assainir les finances de la revue, et de l'association.

Le rapport financier est approuvé à l'unanimité, moins une abstention.

3. Prochaines tables rondes, prochains numéros de la revue, projets d'avenir

Tables rondes :

2021 : projet de table ronde le 6 novembre à la MSH à Lyon : *Dante en France au XVI^e siècle*. Présenté par Michèle Clément.

2022 : projet de table ronde (2022) et de colloque (2023) *Dire le silence* par P. Mounier. Discussion et questions d'Antonin Godet, John O'Brien, Gilles Polizzi, M. Clément, E. Rajenbach, G. Cazals, S. Astier, A. Godet.

Point sur la revue : Nora Viet, Trung Tran présentent le prochain numéro, dont la table des matières a été envoyée aux adhérents. Numéros thématiques programmés jusqu'à décembre 2024 : 2021 préparé par N. Le Cadet sur la farce ; décembre 2022 : *Chanter la poésie* préparé par Jean Vignes ; deux numéros suivants : *Maîtres et disciples* préparé par V. Duché ; *Louis Meigret* par Cendrine Pagani-Naudet, avis de l'AG demandé sur ce numéro. Pas d'opposition manifestée.

Appel pour le numéro de *varia* de juin 2022 ; date de rendu à la revue : automne 2021.

Appel à toute forme de projets venant des adhérents à proposer à l'association : John O'Brien (sédition à la Renaissance), Gilles Couffignal (sources manuscrites notariales et administratives), Martine Furno (dynastie d'imprimeurs), Antonin Godet (Gargantua : rire et savoir au programme du bac de l'année prochaine, suggestion à RHR de présenter une bibliographie ou des notes de lecture en direction de l'enseignement secondaire ; E. Rajchenbach incite les adhérents à intervenir dans les lycées et établissements du second degré pour faire connaître notre discipline). Olivier Guerrier évoque *Les Amis de la Boétie*, et les activités de l'association allant dans les lycées pour présenter en philo les écrits de la Boétie. S. Astier : faire venir des classes en bibliothèque, ressources possibles en vidéo, visio. Marie-Luce Demonet évoque la refonte du site Rabelais au CESR et la publication du dossier Rabelais sur la guerre picrocholine préparé au CESR (collaboration avec des étudiants de Master). Proposition de réunir diverses bonnes volontés autour de ces projets de création de ressources et de leur diffusion ; d'ouvrir une rubrique *Chronique* dans la revue et sur le site (G. Couffignal). Importance soulignée d'être visible car les programmes mis en place en français 1^{ère} et 2nde réduisent la possibilité de donner des textes du XVI^e siècle à lire aux élèves (E. Rajenbach). M. Clément : proposition de publier le dossier pédagogique CESR sur un support électronique ; C. de Buzon propose de contacter des inspections académiques. R. Mouren propose de lancer le projet auprès des adhérents.

3. Élections au conseil d'administration de l'association

Dix neuf adhérents sont candidats pour dix sept postes d'administrateurs dans les statuts de l'association ; une discussion s'engage sur la possibilité d'augmenter le nombre des administrateurs par une prochaine assemblée générale de l'association.

Après avoir procédé au vote anonyme en ligne, les participants à l'assemblée générale ont élu comme membres du CA :

Sophie Astier

Florence Bistagne
Florence Bonifay
Christine de Buzon
Michèle Clément
Gilles Couffignal
Véronique Duché
Isabelle Fabre
Martine Furno
Cai Jin
Pascale Mounier
Raphaële Mouren
Marthe Paquant
Gilles Polizzi
Elise Rajchenbach
Trung Tran
Nora Viet

Michèle Clément démissionne immédiatement de son poste d'élue au CA ; elle est présidente d'honneur de RHR et continuera à participer au CA avec avis consultatif ; Jérôme Laubner, qui était la candidature ayant remporté le nombre de votes immédiatement suivant sur la liste, est élu au CA.

4. Questions diverses

R. Mouren suggère que les adhérents puissent donner des idées pour l'édition numérique du dossier Berquin, et pour l'amélioration du site de RHR.

R. Mouren et Nora Viet remercient le CA sortant, notamment Trung Tran (co-rédacteur de la revue) et Tristan Vigliano (secrétaire), pour leur travail de 10 ans pour la revue et l'association.

L'ordre du jour étant épuisé, la séance est levée à 17h52.