

Conseil d'administration du 6 février 2021, 14h00

Sont présents ou représentés : Michèle Clément, Christine de Buzon, Élise Rajchenbach, Florence Bonifay, Pascale Mounier, Gilles Polizzi, Isabelle Fabre, Raphaële Mouren, Nora Viet, Trung Tran, Marthe Paquant, Tristan Vigliano.

Sont excusés : Véronique Duché, Jean-Claude Arnould, Évelyne Berriot-Salvadore, Olivier Guerrier, Julien Lebreton, Jean Vignes

Invitée par le CA : Martine Furno, secrétariat.

La séance est ouverte à 14h00, heure de Paris.

1. La revue :

Création d'un responsable des comptes rendus pour la revue :

(R. Mouren) Il est proposé qu'un adhérent suive la rubrique des CR de la revue (suivi des propositions et des envois, mais aussi contribution à la sollicitation de collègues pour les CR). Un des nouveaux membres du CA sera sollicité. C. de Buzon signale qu'elle peut être source pour des CR sur des livres en anglais ou allemands ; nécessité de préciser les dates de rendus de CR.

Mise en forme d'une feuille de style pour la revue :

(E. Rajenbach) Créer une vraie feuille de style pour envoyer aux auteurs d'article en contribution permettrait de gagner du temps sur les relectures ;

(Nora Viet et Trung Tran) Une reprise des normes biblio qui sont envoyées aux auteurs, et un travail d'envoi des harmonisations en cours et en chantier.

Rappel des dates de rendu des CR : fin août pour les CR dans le numéro de décembre, fin janvier pour les CR dans le numéro de juin.

Trung Tran confirme qu'il est prêt à continuer son travail pour la revue si aucun autre candidat sur cette fonction ne se présente au nouveau CA. Ce renouvellement sera acté dans un prochain CA en mars.

La création d'un responsable des CR dans la revue est acceptée à l'unanimité du CA.

(Nora Viet et Trung Tran) : présentation de la programmation des prochains numéros : décembre 2021 numéro N. Le Cadet ; Jean Vignes décembre 2022 : chanter la poésie ; numéro Maigret proposé par le CA à l'AG ; proposition V Duché *Maîtres et disciples* pour décembre 2023 – juin 2024. Table ronde *Dante en France* : cahier possible dans un numéro de *varia* juin 2022, ou juin 2023.

2. « Dante en France » et autres projets

(M. Clément) La table ronde *Dante en France* est maintenue pour le 6 novembre à la MSH Lyon. 9 participants ont accepté (P. Guérin université Paris 3 Sorbonne, portant une ANR *Dante hier et aujourd'hui*, Gilles Polizzi, R. Cooper, Paola Cifarelli et Stefania Vignali (université de Turin), Chiara Lastraioli, Jean Balsamo, Thomas Hunkeler U. de Fribourg, Alison Baird Lovell, université du Wisconsin)

(P. Mounier) Projet de Colloque *Dire le silence* ; partenariats à chercher : équipes de recherche, mais aussi d'autres associations ; date envisagée : mai - juin 2023 ; peut-être avec une table ronde précédant le colloque et permettant d'en finaliser l'argumentaire et une bibliographie ; la table ronde serait publiable dans un carnet de recherches, ou dans HAL, ou les deux. Possibilité de la coupler à l'AG 2022 (mars 2022) et d'obtenir une publication d'un argumentaire et d'une bibliographie.

(R Mouren et M. Clément) *Boccace à Lyon* : remplacé par la publication d'un volume collectif : projet d'organiser une manifestation physique au moment de la sortie du livre avec présentation d'ouvrages anciens et concert à la BM en 2024. Retard possible de cette publication dû aux retards de travail des contributeurs prévus. Nora Viet s'interroge sur une relance de l'appel pour être certain d'avoir un nombre d'articles suffisant. Budget pour ce volume Boccace : la publication se fera chez Droz, accord de Max Engammare, Droz apprécierait une subvention mais n'a pas donné de somme ; le CA envisage une subvention du volume à hauteur de 3000 euros. Subvention possible pour RHR mais peut être allégée si partagée avec l'IHRIM, et éventuellement avec le Centre Gabriel Naudé.

3. Questions diverses

(R. Mouren) La dédicace du numéro 92 de la revue à G. Demerson en plus de la nécrologie prévue est acceptée à l'unanimité par le CA.

Pour le prochain CA : rapports de la revue avec les PUSE à mettre à l'ordre du jour.

La séance est levée à 15h00, heure de Paris

Conseil d'administration du 6 février 2021, 18h, post-AG

Sont présents ou représentés :

Sophie Astier, Florence Bistagne, Florence Bonifay, Christine de Buzon, Isabelle Fabre, Martine Furno, Cai Jin, Jérôme Laubner, Pascale Mounier, Raphaële Mouren, Marthe Paquant, Gilles Polizzi, Elise Rajchenbach, Trung Tran, Nora Viet. Michèle Clément avec voix consultative.

Le CA procède à l'élection du bureau, qui est composé de la manière suivante :

Présidente : R. Mouren

Election de la vice-présidente : C. de Buzon

Election de la trésorière : F. Bonifay

Election des secrétaires : M. Furno et E. Rajchenbach.

Le CA ne met pas immédiatement à l'ordre du jour la discussion sur les responsabilités de la revue ; le prochain CA en discutera.

E. Rajchenbach demande à ce que soit cependant abordé le point des rapports de la revue avec les PUSE et rappelle le contexte : J. M. Roulin, directeur des PUSE doit prendre contact avec les responsables de la revue. Le contrat de la revue avec les PUSE a été signé récemment, accord de 3 ans ; les PUSE préparent la mise en page et envoient la revue à Cairn ; souhaitant revoir leur modèle économique pour le rendre viable, les PUSE actuellement proposent de ne plus être de simples prestataires pour mise en page mais que les PUSE soient éditeur de la revue et apparaissent comme tels ; une autre possibilité serait également de trouver un autre prestataire.

Christine de Buzon présente la possibilité de Cairn : la plateforme souhaite harmoniser les présentations de revues ou de livres ; vente des bouquets et les publications tombent dans le domaine public au bout de trois ans. Cairn offre des coûts très peu chers pour la fabrication conjointe papier et ligne. Nora Viet souligne que la décision n'est pas d'urgence immédiate ; important que RHR reste éditeur de la revue. Si Cairn prend en charge la fabrication de la revue, faire attention aux délais et au nombre de corrections limitées, mais plus de corrections sont possible de manière payante.

Christine de Buzon propose de laisser la discussion ouverte avec les PUSE. Contact sera pris avec J. M. Roulin, dont il s'avère que le mail qu'il a envoyé en juillet n'a pas été reçu par les destinataires.

Point sur la Fisier : R. Mouren

RHR est revenue dans la FISIER. R. Mouren a été élue trésorière de la FISIER ; mais sa domiciliation hors de France dans la situation actuelle empêche qu'elle puisse réellement exercer cette charge. Propose qu'un représentant de RHR à la FISIER prenne sa place, susceptible de devenir trésorier de la FISIER. Elle rappelle le projet de la FISIER pour un colloque en 2021 - 2022 : état des lieux des études sur la Renaissance en Europe. Un questionnaire a été envoyé par la FISIER à ses adhérents. E. Rajchenbach le diffusera aux

membres du CA. RHR avait fait une proposition de sujet de colloque pour la FISIER : le livre populaire à la Renaissance.

A l'ordre du jour du prochain CA : missions diverses pour la revue, dont gestion des CR ; réseaux sociaux.

Propositions de date : un doodle sera envoyé à chacun.

L'ordre du jour étant épuisé, la séance est levée à 18h45.