

## Compte-rendu du CA de RHR tenu à distance le mardi 30 juin 2020

Présents ou représentés : Florence Bonifay, Michèle Clément, Christine de Buzon, Isabelle Fabre, Julien Ludovic Lebreton, Pascale Mounier, Raphaële Mouren, Marthe Paquant, Gilles Polizzi, Trung Tran, Nora Viet, Jean Vignes, Véronique Duché-Gavet, Martine Furno (invitée par le CA).

Excusés : Jean-Claude Arnould, Évelyne Berriot-Salvadore, Olivier Guerrier, Elise Rajchenbach, Tristan Vigliano.

La séance est ouverte à 16h30.

### 1 – Point sur la revue et Cairn :

Christine de Buzon fait le point sur Cairn et la diffusion de la revue. Tout est normal de ce côté et le cours prévu de diffusion est respecté.

Revue : Nora Viet et Trung Tran font le point sur les parutions et les numéros à venir :

- le n° 90, 2020/1, est paru (numéro thématique « Claude Longeon, l'humanisme forézien et la littérature européenne »)

- le n° 91, 2020/2 est en cours d'élaboration. Les responsables en présentent le sommaire provisoire (7 articles reçus et expertisés, deux autres en cours d'expertise).

- le sujet des n° 92 et 93 (juin et décembre 2021) est ensuite mis à discussion. Il est proposé un numéro de *Varia* pour le n° 92, et un numéro thématique pour le suivant. Un appel à contribution sera lancé pour ces deux numéros, en sollicitant notamment les doctorants ou néo-docteurs et jeunes chercheurs. La piste d'un numéro thématique autour du livre lyonnais, à partir d'interventions faites dans les journées Biblyon de ces dernières années, est également évoquée.

- Jean Vignes est sollicité sur la possibilité de prendre en charge un numéro thématique sur la musique et la poésie, déjà évoqué. D'après lui, il vaut mieux envisager cette possibilité pour le numéro 94 (juin 2022).

- les responsables de la revue rappellent qu'il est temps jusqu'en septembre de proposer des résumés de thèse pour le numéro de décembre.

La question pendante est toujours la publication du dossier Berquin, qui ne sera probablement pas faite sur Cairn, ni sur le site de l'IHRIM qui ne met pas en ligne des publications sur son site. Différentes pistes sont évoquées, par C. de Buzon et M. Clément, comme un retour du dossier dans le berceau des PUSE, mais celles-ci ne pratiquent pas encore l'édition en ligne à proprement parler (les PUSE mettent en ligne des pdf, non des éditions directement conçues en numérique).

### 2 – Point sur les manifestations scientifiques :

- le colloque « Boccace Lyonnais » organisé par Nora Viet avec l'aide de Michèle Clément et Raphaële Mouren, initialement prévu en mai 2020 et reporté du fait de la pandémie, est reporté pour l'instant aux 29-30 janvier 2021.

- Michèle Clément organisera à l'automne 2021 une table ronde « Dante en France au XVI<sup>e</sup> siècle ». Une dizaine d'intervenants ont été pressentis ; après discussion, les dates du 6 ou 13 novembre 2021 seront proposées aux intervenants, et la date définitive sera fixée en même temps que la liste de ceux-ci. Les actes en seront publiés dans le numéro 96 de la revue, à paraître en juin 2023, l'ensemble des textes étant à remettre en novembre 2022.

3 – Point sur les collaborations internationales et les projets à venir :

Le prochain congrès annuel de la RSA aura lieu à Dublin en avril 2021 (propositions à déposer le 15/08 au plus tard). RHR est devenue membre et peut parrainer des panels, comme la FISIER.

Raphaële Mouren a participé le 16 juin à l'Assemblée générale de la FISIER comme représentante de RHR. Elle a été élue membre du conseil d'administration et trésorière de la fédération. Le prochain congrès de la FISIER devrait se tenir à Florence et sera consacré à des assises de la recherche sur la Renaissance aujourd'hui. Les lignes de cette manifestation scientifique sont encore peu claires et Raphaële Mouren tiendra les administrateurs informés quand le thème sera plus précis. Une discussion est lancée sur les thèmes qui pourraient intéresser RHR, et sur la proposition de Michèle Clément il est décidé de suggérer de se pencher sur le thème du livre « populaire », ou « à destination large ». Ce thème permettrait à la fois de faire le point sur les recherches passées et présentes mais pourrait aussi avoir un volet prospectif. Il pourrait donner lieu à une table ronde préparatoire, comme cela avait été le cas pour le colloque « François Ier imaginé ».

4 – Point sur la trésorerie :

Florence Bonifay rend compte du solde positif de la trésorerie. Elle remarque que, faute sans doute d'AG et au vu de la situation sanitaire, le nombre des cotisations est en nette baisse pour 2020.

Il est décidé de faire un mail de rappel à tous les non cotisants de 2019 et 2020, en leur rappelant notamment la possibilité de cotiser en ligne sur HellAsso.

5 – Questions diverses :

Michèle Clément annonce le mariage de W. Kemp ; un point est fait sur les différentes mutations et promotions à l'issue de la campagne de recrutement : Julien Gœury est élu PR XVI<sup>e</sup> siècle à la Sorbonne, Tristan Vigliano est élu PR XVI<sup>e</sup> siècle à Aix-en-Provence, Bernard Teyssandier (XVI<sup>e</sup>–XVII<sup>e</sup>) est élu PR à Reims, Myriam Marrache est élue PR XVI<sup>e</sup> siècle à Poitiers, Pascale Mounier est élue PR XVI<sup>e</sup> siècle à Grenoble. Il n'y avait cette année aucun poste de MCF XVI<sup>e</sup> mis au mouvement.

Est également évoquée la situation tendue ou incertaine de certaines structures : CESR, fusion en discussion des universités lyonnaises, de Saint-Etienne et ENSL.

C. de Buzon rappelle la date de la prochaine AG, qui devait se tenir en mars 2020 et a été reportée au 30 janvier 2021. Elle élira un nouveau CA, et sera suivie d'une réunion de celui-ci pour renouveler le bureau.

La date du prochain CA est fixée au samedi 10 octobre à 11h.

La séance est levée à 18h30.