

Compte rendu de l'assemblée générale du 10 février 2018

Sont présents : Michèle Clément, Marthe Paquant, Raphaële Mouren, Trung Tran, Jean-Claude Arnould, Evelyne Berriot-Salvadore, Pascale Mounier, Olivier Guerrier, Paul Gaillardon, Alex Pepino, Hélène Lannier, Charlotte Triou, Jérémie Bichüe, Daniel Martin, Nina Mueggler, Mathilde Vidal, Ugo Païs, Gilles Polizzi, Isabelle Fabre, Isabelle Garnier, Jean Vignes, Sophie Astier, Elise Rajchenbach, Florence Bonifay, Marie-Luce Demonet, Tristan Vigliano, Christine de Buzon.

Sont représentés : Nicolas Le Cadet, Nora Viet, Marie-Claire Thomine, Véronique Duché, Julien Lebreton, Michel Magnien, François Roudaut, Marie-Madeleine Fragonard, Lou-Andréa Piana, Thierry Gontier.

27 présents, 10 représentés.

La séance est ouverte à 11h.

1. Accueil et présentation des nouveaux adhérents

Les nouveaux adhérents sont présentés ou se présentent à l'assemblée :

Nina Mueggler

Ugo Païs

Alex Papino

Carine Sébastien

Lou-André Piana

Déborah Knop

Natalia Bercea

Paul Gaillardon

Jérémy Bichuë

Rachel Darmon

Jean Lecointe.

On leur souhaite la bienvenue dans l'association.

2. Rapport moral de la présidente et rapport financier de la trésorière

Rapport moral par Christine de Buzon

L'association RHR a confirmé son activité scientifique et sa transition numérique et, si le bilan financier n'est pas pleinement satisfaisant, du moins nous évite-t-il tout risque dans l'immédiat. Quittant la présidence mais non le CA, Christine de Buzon évite de dessiner des perspectives trop

précises pour les années à venir ; elle tient à exprimer ma gratitude à chacun et chacune pour la confiance et le soutien qui lui ont été accordés.

L'association RHR a confirmé son **activité scientifique** en publiant ses deux numéros annuels grâce à Trung Tran et Nora Viet qui a repris au 1^{er} janvier 2017 la co-responsabilité de la rédaction de la revue assurée jusque-là par Véronique Duché. Nous devons aussi à Gilles Polizzi et Trung Tran la publication en 2017 des actes de l'important colloque de Paris *François I^{er} imaginé*, Bruno Petey-Girard, ancien président de la SFDES, étant co-éditeur. Les actes de ce colloque de Paris organisé par notre association et par la Société Française d'Étude du Seizième Siècle (Paris, 9-11 avril 2015) ont fait un bel ouvrage de 489 pages publié chez Droz à Genève en 2017. Il s'agit du volume 141 de la collection « Cahiers d'Humanisme et Renaissance ». C'est le neuvième ouvrage publié par RHR ou publié par RHR et d'autres institutions ou associations, et le quatrième publié avec la SFDES qui, à cette occasion avait accepté un partage inégal des dépenses. L'association a organisé une belle et grande table ronde au château de Goutelas (du jeudi soir 18 mai au samedi 20 mai 2017, 14h) qui fera l'objet d'une publication en juin 2018 dans RHR. Nous remercions tous Michèle Clément et Olivier Guerrier pour son très beau programme qui a réuni plusieurs générations de chercheurs y compris des doctorants. En 2017 aussi, Tristan Vigliano, avec l'aide scientifique d'autres membres du CA, notamment Olivier Guerrier, et l'aide logistique et financière de l'université Lyon II que nous remercions, a mis sur pied pour aujourd'hui une journée d'étude sur *Gargantua* ouverte aux agrégatifs.

RHR a confirmé également sa **transition numérique** en mettant en œuvre au 1^{er} janvier 2017 le contrat de cinq ans qui la lie au portail Cairn¹. Il complète l'archivage sur Persée qui perdure avec une barrière mobile de trois ans. Depuis cette date et à ce jour, les six numéros dont un double, depuis 2015, sont consultables en ligne sur Cairn. Cette diffusion numérique augmente notre lectorat ; selon un message récent de J.-B. de Vathaire, il y a eu environ 1200 consultations de la revue en ligne comptabilisées financièrement. En effet, seules les consultations des 3 dernières années de la revue sont prises en compte pour le paiement de la redevance liée à la licence que nous avons consentie.

Cairn demande un résumé en français et un autre en anglais. Si nous avons la traduction en anglais des titres des articles, nous pourrions publier un sommaire de la revue en anglais avec ces résumés soit sur notre site, soit sur le portail Cairn International soit dans la revue elle-même où ces résumés ne figurent pas, ni en français ni en anglais. On y adjoindrait la présentation en anglais de la revue (traduction Véronique Duché qui a bien voulu aussi corriger certains résumés). J'ai dialogué avec la BnF pour que cette publication sur Cairn soit prise en compte dans la notice de notre revue. RHR est désormais inscrite dans le catalogue des revues du site Ent'revues² lié à revues.org. Sur le conseil de Véronique Duché, il reste à vérifier nos notices dans les bases internationales type EHRI

¹ <https://www.cairn.info/revue-reforme-humanisme-rennaissance.htm>

² <https://www.entrevues.org/revues/rhr/>

(Strasbourg) qui nous référence aussi en histoire³. Il faudrait aussi, en 2018, définir notre position sur les sites SHERPA et Romeo. Les contributeurs de *RHR* sauront ainsi comment procéder s'ils souhaitent communiquer une étude publiée dans la revue. Dès maintenant ils peuvent indiquer dans leur notice HAL le lien pérenne sur Cairn. Je pensais que la barrière mobile de 3 ans pouvait s'appliquer aussi au dépôt de l'article lui-même, mais il semble que SHERPA ne prévoient pas de barrière de ce type. C'est donc à voir.

Le dernier point de cette **modernisation** est d'ordre pratique. Florence Bonifay, désormais en charge de notre trésorerie depuis le 1^{er} janvier 2017 après le long mandat de Pascale Mounier, a modernisé le paiement des cotisations en novembre dernier. Il est désormais possible en ligne depuis notre site avec le système proposé par HelloAsso, ce qu'il faudra faire savoir notamment à nos lecteurs étrangers. Les cotisations sont en baisse comme prévu. Cette baisse est liée au fait que 1) l'accès électronique à la revue *RHR* sur le portail CAIRN n'est pas inclus dans l'abonnement 2) que l'offre liée à l'adhésion, sans service de la revue imprimée, n'est pas assez précisée.

Tristan Vigliano et Trung Tran mettent à jour le site rhr16.fr. Outre les informations utiles, il contient trois publications : le Dossier *Berquin*, la base ELR toujours alimentée et les actes du colloque *Le Roman à la Renaissance*. Ce qui monte à douze le nombre des ouvrages publiés par RHR. Un site web est indispensable, le nôtre a rendu et rend encore de grands services. Toutefois il présente des contraintes fortes : toute modification de structure et certaines corrections courtes et simples de contenu (exemple : nos deux ISBN, papier et numérique) sont payantes et à des tarifs incompatibles avec notre budget. Dans la mesure où nous sommes depuis 2017 propriétaires du nom de domaine, rien ne nous empêche de penser à la création d'un Carnet Hypothèse toujours sous le nom *rhr16* (pour éviter l'homonymie avec la *Revue d'histoire des religions* qui s'abrège aussi *RHR*). Il faut une réflexion collective sur la hiérarchisation des contenus et sur les contenus aussi.

Raphaële Mouren a préconisé récemment une meilleure visibilité de nos publications en ligne : notices de bibliothèque et permalien, voire ISBN (on peut obtenir une déclinaison de celui de la revue), et/ou collection RHR dans HAL, etc. La réflexion est reprise : les suggestions des membres sont attendues. Restent à évoquer ensemble deux projets pour 2019 : 1) la journée Longeon programmée à Saint-Étienne au printemps par Elise Rajchenbach et 2) la publication par Raphaële Mouren dans la revue d'un dossier intitulé « Bibliothèques de la Renaissance » ou « Collecter, réunir *aujourd'hui* les livres de la Renaissance » réalisé avec Anne Reach-Ngô. Christine de Buzon remercie à nouveau les participants à l'assemblée générale et le CA et redonne la parole à la salle.

Le rapport est voté à l'unanimité, moins une abstention. Tous remercient très chaleureusement Christine de Buzon pour le travail qu'elle a accompli, notamment en redressant de façon spectaculaire les comptes de l'association, par un changement du modèle économique de la revue.

³ EHRI est l'acronyme de European Reference Index in the Humanities : <https://www2.esf.org/asp/ERIH/Foreword/search.asp>

Rapport financier présenté par Florence Bonifay

Florence Bonifay remercie Pascale Mounier pour une transition en douceur. Les recettes s'élèvent à 9044,20 euros. Les dépenses à 6821,52 euros. La balance est donc positive de 2222,68 euros. 2000 euros ont ainsi été épargnés sur le livret A. 95 adhésions en 2016, 57 en 2017. 74 institutions abonnées en 2016, 58 en 2017. Ventes PUSE : 102,89 euros. Un nouveau revenu important est lié aux ventes de licences sur CAIRN : 1698,78 euros pour un semestre-

Le rapport est voté à l'unanimité, moins une abstention.

Perspectives dressées par la nouvelle présidente Raphaële Mouren

Raphaële Mouren se propose de finir le mandat de Christine de Buzon. Elle souhaite que RHR communique mieux sur son activité et souhaite qu'on adhère parce qu'on aime et soutient les activités de l'association. Elle suggère de co-organiser des colloques avec une association étrangère, tous les deux ou trois ans. Une campagne d'adhésions serait ainsi menée auprès d'autres disciplines (historiens, historiens de l'art, etc.). Il reste des problèmes de visibilité de la revue, par exemple dans les notices sudoc. Il faut présenter davantage les dernières publications et en assurer la pérennité. Il faut aussi un site internet plus souple. Il faudrait enfin une collection de notices RHR dans HAL-SHS. Raphaële Mouren remercie encore Christine de Buzon pour avoir rendu à RHR son indépendance financière, tout en maintenant la revue papier pour ceux qui le souhaitent.

Une discussion s'engage à propos d'une nouvelle responsabilité pour Facebook, Twitter. Tout membre intéressé est prié de prendre contact avec Raphaële Mouren. Ce point sera mis à l'ordre du jour du prochain CA. Olivier Guerrier se demande ce qu'il doit faire, dans le cadre de sa mission consistant à réactiver les contacts avec les autres associations seiziémistes : ce point devra aussi être abordé lors du prochain CA.

3. Les prochains numéros de la revue

Juin 2018 : actes de Goutelas. Décembre 2018 : vide, pour l'instant ; ce sera donc un numéro de Varia ; les articles doivent être remis en mai/juin au maximum pour expertise. Pour juin 2019 : numéro thématique de Raphaële Mouren et d'Anne Réach-Ngô. Numéro libre en décembre 2019.

Pour les actes de Goutelas, 4 articles sont rendus, 7 à venir. Les fichiers aux PUSE seront envoyés au plus tard le 28 mars. Il faut donc les textes, avec un résumé en français et en anglais, pour le 15 mars. Pour juin 2018, seul un compte rendu est arrivé.

4. La table ronde de 2019, autour de Claude Longeon

Le lieu : Saint-Étienne. Première question : la date de cette table ronde ; on s'en remet à Élise Rajchenbach pour choisir une date qui ne tombe dans aucune période de vacances, c'est-à-dire après le 11 mars et avant le 6 avril si ce doit être couplé avec l'AG et, sinon en mai-juin. Financement envisagé : IHRIM, UJM, UDL et autres pourraient aider.

L'appel est rédigé, Élise Rajchenbach le présente. On invite les chercheurs à défendre et illustrer la vitalité des sujets suivants :

- Méthodologie des recherches développées par Claude Longeon (notamment articulation enjeux régionaux / enjeux nationaux et européens)
- Auteurs du Forez et du Lyonnais
- Valorisation des fonds anciens de Saint-Étienne et au-delà
- Evangélisme, réforme
- Publications scientifiques
- Théâtre au XVI^e siècle
- La langue et le droit.

Prévoir huit communicants au maximum. Gilles Polizzi suggère qu'on ajoute un point sur Jeanne Flore, Michèle Clément sur Berquin. Des contacts ont été pris avec Catherine Magnien-Simonin (pour Du Verdier), Mathieu Ferrand (pour le théâtre). On suggère de prendre contact avec Évelyne Berriot-Salvadore, ainsi qu'avec les co-présidents de la SFDES, dans la mesure où Claude Longeon a été fondateur de la SFDES, de même qu'avec d'autres associations.

On envisage une mise à jour de la page Claude Longeon de Wikipédia. On évoque la possibilité d'une réédition en ligne du dossier Berquin.

5. Questions diverses

Une discussion s'engage autour de la possibilité de changer de site. On donne carte blanche au bureau du CA et à Pascale Mounier pour travailler à la pérennisation de la base ELR. 1^{ère} possibilité considérée : un hébergement par l'équipe du CEREDI de Rouen. 2^e possibilité : un hébergement par le pôle numérique de Caen. 3^e possibilité : Raphaële Mouren est en quête d'un stagiaire qui explorerait toutes éventualités (mais le calendrier ne concorderait alors pas forcément avec les autres possibilités, car il faut répondre rapidement aux équipes de Rouen et de Caen).

La séance est levée à 12h30.