

## **Assemblée générale du 27 janvier 2017**

Sont présents : Sophie Astier, Béatrice Alonso, Évelyne Berriot-Salvadore, Christine de Buzon, Michèle Clément, Jean-Raymond Fanlo, Olivier Guerrier, Michel Jourde, Hélène Lannier, Pascale Mounier, Raphaële Mouren, Marthe Paquant, Gilles Polizzi, Élise Rajchenbach, Trung Tran, Tristan Vigliano, Nora Viet, Jean Vignes.

Sont excusés : Jean-Claude Arnould, Catherine Magnien-Simonin, Marie-Luce Demonet, Véronique Duché, Marie-Madeleine Fragonard, Isabelle Fabre, Isabelle Garnier, Julien Lebreton, Catherine Magnien-Simonin, Daniel Martin, Anne Réach-Ngo,.

19 présents, 7 représentés.

La séance est ouverte à 15h.

### **- Accueil des nouveaux adhérents**

Les nouveaux adhérents sont présentés à l'assemblée :

Mickaël Boulet, fondateur de la Société des Amis de La Boétie

Ellen Delvallée, doctorante de Francis Goyet et François Cornilliat

Julien Lebreton, doctorant de Mireille Huchon

Marie-Bénédicte Le Hir, doctorante de Stephan Geonget

Jonas Kurscheidt, doctorant de Marie-Luce Demonet et Christine Bénévent

David Moucaud, doctorant de Nathalie Dauvois et Olivier Halévy

Carine Roudière Sébastien, doctorante d'Olivier Millet et Olivier Guerrier

Caroline Trotot, maître de conférences à l'Université de Paris-Est Marne-la-Vallée

Au nom de l'assemblée, la Présidente salue chaleureusement ces nouveaux adhérents et leur souhaite la bienvenue dans notre association.

### **- Rapport moral de la Présidente**

Lors de l'AG annuelle 2016, il avait été décidé de passer à une diffusion en ligne de la revue à compter de 2017 et de préparer une table ronde. La diffusion en ligne est faite depuis quelques jours : les quarante premières années de la revue sont sur Persée, les deux années 2015 et 2016 ont été imprimées par notre imprimeur Reboul, postées aux membres de l'association, diffusées aux abonnés mais aussi déposées sur le portail numérique Cairn aux côtés de 456 revues, dont certaines sont tout à fait prestigieuses comme la *Revue d'histoire littéraire de la France*. Pour autant, nous n'avons pas renoncé au papier. Afin de répondre aux demandes d'administrateurs et de lecteurs et pour assurer un archivage papier, nous continuerons à imprimer, mais ce sera en petite quantité (le tirage nécessaire

n'est pas connu pour le moment), non chez Rebolu mais grâce à l'entremise de Cairn qui, pour la première fois, offre ce service à une revue.

Nous avons bénéficié d'aides indispensables cette année :

1. **L'association** a bénéficié de multiples soutiens financiers pour sa manifestation scientifique 2016 : le GRAC (actuelle UMR IRHIM-Lyon), les EA EHIC (université de Limoges) et LASLAR (université de Caen) ainsi que le l'UMR CESR/ IUF pour la prise en compte d'un voyage. Pascale Mounier et Michèle Clément, les organisatrices de la Journée d'études « Lyon et les nouveaux romans (XVI<sup>e</sup> siècle) » ont eu aussi l'aide du Musée des Beaux-Arts de Lyon : le musée a prêté l'auditorium, aidé à la communication, ouvert l'exposition à la visite. Des exemplaires justificatifs sont ou seront envoyés à ces partenaires.

2. **La revue** a publié des articles issus de cette Journée de janvier 2016. Elle a bénéficié en 2016 de 3 aides à l'impression pour un montant total de 3900 euros ce qui couvre une très large partie du coût d'impression et d'expédition du numéro double 82-83 publié en décembre 2016. Ces aides sont venues du CNL, de l'équipe de l'enssib (le Centre Gabriel Naudé) et de l'équipe de Limoges (Espaces humains et interactions culturelles, EHIC, EA 1087).

Ainsi, l'association a pu continuer dans ses objectifs et réaliser les vœux de l'assemblée générale de 2016 ; elle peut aborder 2017 dans une bien meilleure situation.

En 2017, la **revue** reprend la tradition des deux numéros distincts en juin et décembre. L'association prévoit une table ronde au château de Goutelas du jeudi soir 18 mai au samedi 20 mai (14h). Olivier Guerrier et Michèle Clément se chargent de l'organisation et feront le point.

Outre les frais fixes (entre 600 et 1000 euros), le seul poste de dépense sera la revue dans sa forme numérique diffusée par Cairn. Il est proposé de maintenir pour le moment l'absence de budget lié à la **table ronde** de 2017.

Pour l'impression de la revue, la présidente et la trésorière ont calculé un prix d'adhésion avec abonnement à la version imprimée qui couvre les frais à engager pour ce mode de diffusion.

Le contrat avec Cairn nous engage à régler des factures de conversion de la revue d'abord mise en page par les PUSE. Pour le numéro 84 et le numéro 85, nous devons prévoir environ 1850 euros x 2 (donc moins de 4000 euros pour l'année) pour ces deux postes de dépense. Les factures des PUSE seront réglées à réception, celles de Cairn pourraient – si nous le souhaitons - être déduites des revenus escomptés en 2018, ce qui n'est pas souhaitable.

A compter de janvier 2018, Cairn versera à RHR des redevances ; une partie de ces revenus est liée aux statistiques de consultation des trois dernières années de la revue (2015 à 2017 inclus en janvier 2018). Une autre est calculée en proportion du chiffre d'affaires annuel réalisé par Cairn sur les ventes numériques (ventes d'articles, ventes de numéros et ventes de licences).

Les numéros qui ont plus de trois ans passent en accès libre et ne donnent plus droit à rémunération de la part de Cairn. C'est une des raisons qui a conduit à limiter les frais de conversion à 2015-2016, les numéros précédents étant mis en ligne gratuitement sur Persée. Ces frais ont été acquittés.

Parmi les projets pour 2017, il est proposé de

- continuer à moderniser l'association (paiement en ligne des cotisations, archivage administratif en ligne, adresses fonctionnelles qui faciliteraient la transmission au moment des changements d'équipes, etc.).
- continuer à faire référencer la revue dans les grandes bases internationales ;
- obtenir de Cairn International un sommaire en anglais à compter de 2017 (les titres des articles seront donc désormais traduits. En décembre-janvier, Trung Tran a envoyé à Cairn les résumés des articles en français et en anglais ainsi qu'un texte de présentation en anglais de la revue. C'est l'occasion de remercier Véronique Duché pour ses traductions et relectures de traductions.)

Dès que notre situation financière le permettra (2018 ?), il faudrait réfléchir à la création d'un nouveau site et aux fonctionnalités attendues.

Le rapport moral est voté à l'unanimité moins une abstention.

#### **- Rapport financier de la Trésorière**

La balance des opérations de l'année est très satisfaisante, positive de 5000 euros, pour la première fois depuis 2009. Cela s'explique par de nombreuses aides et la subvention du CNL. De plus, il y a eu un seul numéro double en 2016 et ce numéro a été largement financé par des aides à la publication.

Recettes : de nombreuses cotisations de bienfaiteurs, et quelques rentrées rétroactives. Mais en 2016, les retards de cotisation sont nombreux : 45 sur 125 adhérents particuliers. En 2016, le nombre d'abonnements payants par des institutions est de 70, ce qui est le chiffre habituel. L'association a pu épargner 3000 euros.

Tarif des adhésions proposé par le CA :

- adhésion sans service de la revue imprimée : 30 euros
- cotisation étudiant : 20 euros
- cotisation bienfaiteur : 50 euros ou plus
- avec revue : 60 euros en France / 70 euros hors France
- institution : 64 euros les deux numéros / 79 euros hors France

Déjà 41 institutions sur 70 ont déjà renouvelé leur abonnement, ce qui est plutôt une bonne nouvelle.

Les frais constants de l'association sont de 600 euros.

Sur le livret A, il reste 7549 euros.

Le rapport financier est voté à l'unanimité moins une abstention.

Les nouveaux tarifs d'adhésion et d'abonnements sont votés à l'unanimité :

- *adhésion* : tarif normal, 30 euros ; étudiant, 20 euros (joindre la photocopie de la carte d'étudiant),  
bienfaiteur : à partir de 50 euros.

- *adhésion + abonnement à la version papier* (deux numéros à paraître en juin et décembre) : en  
France, 60 euros ; hors France, 70 euros ; bienfaiteur, à partir de 90 euros

#### - **Élection du nouveau CA**

Sont candidat.e.s :

- Jean-Claude Arnould
- Florence Bonifay
- Christine de Buzon
- Véronique Duché
- Isabelle Fabre
- Jean-Raymond Fanlo
- Olivier Guerrier
- Julien Lebreton
- Pascale Mounier
- Raphaële Mouren
- Marthe Paquant
- Gilles Polizzi
- Elise Rajchenbach
- Trung Tran
- Nora Viet
- Tristan Vigliano
- Jean Vignes

Ils sont élus à l'unanimité.

#### - **Prochains numéros de la revue et comité de rédaction**

Il est rappelé que tous les membres du CA sont membres du comité de lecture. Par ailleurs, le comité de rédaction est composé des deux responsables de la revue. On fera apparaître sur notre site ces informations. Sur le site, on changera le contact de Véronique Duché en celui de Nora Viet.

Gilles Polizzi annonce que les actes du colloque *François I<sup>er</sup>* vont paraître chez Droz.

#### - **La table ronde de Goutelas et autres manifestations**

Elle a lieu du 18 au 20 mai. Dix personnes ont donné un sujet et dix sont prêtes à participer à la table ronde. Participants sans sujet : Béatrice Alonso, Florence Bonifay, Christine de Buzon, Marie-Luce Demonet, Isabelle Garnier, Olivier Guerrier, Hélène Lannier, Gilles Polizzi, Charlotte Triou. Participants avec sujet : Véronique Adam (l'alchimie et les croisements disciplinaires), Mickaël Boulet (le rôle et le statut de la traduction), Michèle Clément (l'anthologie de Jean-Claude Margolin), Nicolas Corréard (discours contre les lettres et les savoirs / le scepticisme), Isabelle Fabre (l'évolution de l'allégorie spirituelle du Moyen Âge à la Renaissance), Pascale Mounier (un oublié de l'histoire littéraire : le roman en vers), Alex Pépineau (Lucrèce, poète ou philosophe), Gilles Polizzi (la poétique des jardins et l'hétérotopie foucauldienne), Jean Vignes (le croisement poétique). Les écoles doctorales peuvent sans doute aider les doctorants. Une liste ferme des participants devra être établie fin mars.

Evelyne Berriot-Salvadore demande des précisions sur la thématique proposée. Une discussion s'engage sur le point de vue adopté, un point de vue littéraire. Raphaële Mouren a le sentiment que la présente table ronde risque de s'adresser trop aux littéraires et, comme historienne, ne s'y sent pas vraiment conviée.

#### - **Prochains numéros de la revue**

Deux articles déjà validés : Xavier Bonnier, sur Marot et l'épithaphe de Pierre de Villiers ; Astrée Ruciak, la dimension monstrueuse des histoires tragiques. Six articles en cours de lecture.

On envisage la possibilité de deux numéros de *varia* en 2017 (à moins que le nombre d'articles sur Chappuys soit suffisant en décembre).

Projets de numéros thématiques ou de nouvelles manifestations : Raphaële Mouren pense à un numéro sur « Collecter, réunir *aujourd'hui* les livres de la Renaissance » (une pré-journée d'étude a lieu le 28 mars) ; Élise Rajchenbach suggère une table ronde sur Claude Longeon (en 2019 plutôt que 2018).

On envisage d'inviter des doctorants et des docteurs à présenter leurs thèses, des chercheurs confirmés à présenter leurs livres : il y aurait ainsi un moment de rencontre intitulé « Actualité de la recherche » et couplé à l'AG. Evelyne Berriot-Salvadore suggère d'exclure les littéraires, en invitant plutôt des doctorants d'autres disciplines, mais aussi un collègue important d'une autre discipline, dont la présence pourrait attirer ces doctorants.

On discute du lieu de la prochaine assemblée générale. Une préférence se manifeste pour : Saint-Étienne si elle est associée à une table ronde sur Claude Longeon ; Montpellier dans d'autres cas. Le prochain CA est mandaté pour faire un choix.

La séance est levée à 17h30.